

HUGH JACKMAN RUSSELL CROWE ANNE HATHAWAY AMANDA SEYFRIED
EDDIE REDMAYNE HELENA BONHAM CARTER SACHA BARON COHEN

BITKA SAN NADA LJUBAV

Jadnici

TOM HOOPER, OSCAROM NAGRAĐENI REDATELJ FILMA
'KRALJEV GOVOR'

SIJEČANJ 2013

WORKING TITLE



KOLEKCIONARSKA KNJIŽICA

“Vjerojatno su postojala dva zahtjeva da bih ja radio na ovom filmu. Jedan je bio da su svi pristali na ideju da pjevaju uživo, a drugi je bio da postoji Hugh Jackman. Jer, mislim, da Hugh Jackman ne postoji, ja ne bih radio na ovom filmu.”

TOM HOOPER
REDATELJ

“U srcu ovoga je srce svake pojedine sličice ovog filma.”

ERIC FELLNER
PRODUCENT

RADNJA

SE ODVIJA U FRANCUSKOJ 19.-OG STOLJEĆA. PRIČA JE TO O LJUBAVI, VJERI, STRASTI, OSVETI, OPRAŠTANJU, ŽRTVOVANJU I ISKUPLJENJU - BEZVREMENSKO SVJEDOČANSTVO PREŽIVLJAVANJA LJUDSKOG DUHA.

HUGH JACKMAN JE BIVŠI ZATVORENIK JEAN VALJEAN, KOJEGA GODINAMA PROGONI NEMILOSRDNI POLICAJAC JAVERT (RUSSELL CROWE) NAKON ŠTO PREKRŠI UVJETNU. KAD VALJEAN PRISTANE BRINUTI ZA COSETTE, MALU KĆI TVORNIČKE RADNICE FANTINE (ANNE HATHAWAY), ŽIVOTI IM SE ZAUVIJEK MIJENJAJU. BJEŽEĆI OD ZAKONA PUT IH ODVODI U PARIZ, GDJE IM SE ŽIVOTI ISPREPLETU S REVOLUCIJOM.

“Ovaj film snimamo samo zato što je predstava imala nevjerojatan učinak na gledatelje kao i na izvođače. Oni su njena najveća snaga. Glazba je evokativna. Glazba je dramatična koliko i stihovi, a to upravo čini istinski veličanstveni mjuzikl.”

CAMERON MACKINTOSH
KAZALIŠNI PRODUCENT



U PROSINCU 2012. **NAJDUGOVJEČNIJI MJUZIKL SVIJETA, EPSKA PRIČA AUTORA VICTORA HUGOA, PRENOSI SVOJU SNAGU NA VELIKA PLATNA ZAHVALJUJUĆI SPEKTAKULARNOJ INTERPRETACIJI TOMA HOOPERA.**

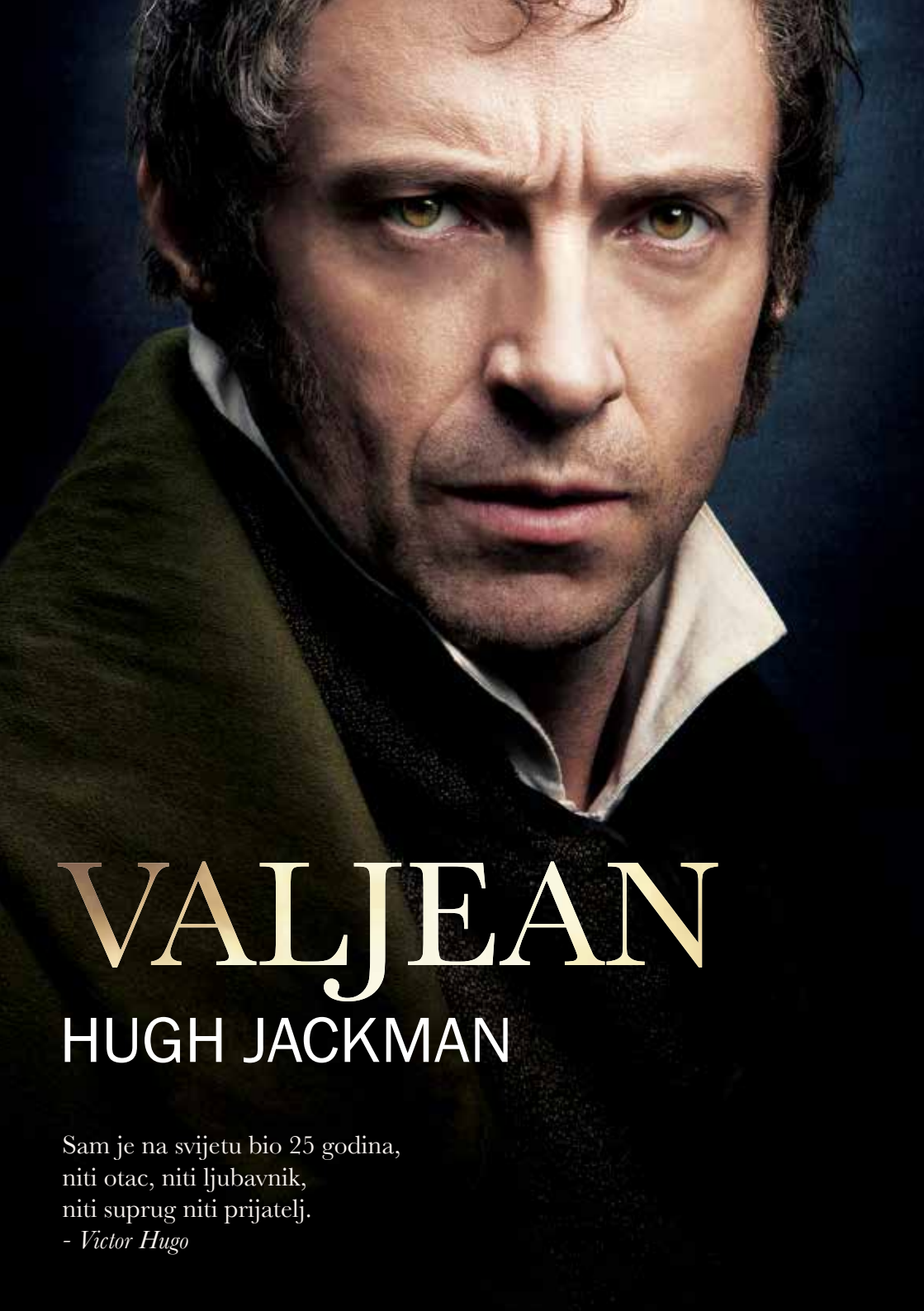
UZ MEĐUNARODNE ZVIJEZDE I POPULARNE PJESME, UKLJUČUJUĆI “I DREAMED A DREAM”, “BRING HIM HOME”, “ONE DAY MORE” I “ON MY OWN” —

JADNICI, PREDSTAVA NAD PREDSTAVAMA, SAD SE PONOVO RAĐA KAO NOVO ŽIVOTNO FILMSKO GLAZBENO ISKUSTVO KOJE NE SMIJETE PROPUSTITI.

“Klasični roman inspirirao je klasični mjuzikl. JADNICI su sad prerađeni za velika platna, inspirirani vječnom snagom svoje priče i zadivljujućim talentima okupljenima za ovu novu inkarnaciju.

Zapjevajmo ponovno!”

ALAIN BOUBLIL I CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG
PISCI SCENARIJA, STIHOVA I SKLADATELJI



VALJEAN

HUGH JACKMAN

Sam je na svijetu bio 25 godina,
niti otac, niti ljubavnik,
niti suprug niti prijatelj.

- *Victor Hugo*

“Victor Hugo je pisao o preživljavanju ljudskog duha i iskupljenju. Potpuno briljantno stvorio je likove koji su živjeli u svakom narodu i u svakoj generaciji.”

CAMERON MACKINTOSH

“Naš je zadatak navesti ljude da se zaljube u ovaj mjuzikl na filmu.”

HUGH JACKMAN

UPOZORAVAM TE,
JAVERT, DALEKO SAM
SNAŽNIJI I U MENI JE
SNAGA, A IPAK, **JOŠ**
NISAM ISTRČAO
SVOJU UTRKU.



SLOBODA JE MOJA

JA SAM ZAKON



**PROGONIO SAM
TE GODINAMA,
ČOVJEK POPUT
TEBE SE NE MOŽE
PROMIJENITI.**

“Mislim da me nijedan lik kojeg
sam glumio nije toliko uzbudio
još od filma *Genijalni um*”

RUSSELL CROWE



JAVERT

RUSSELL CROWE

Bio je čuvar reda,
grom pravde,
osveta društva...
- *Victor Hugo*



FANTINE

ANNE HATHAWAY

Znala je sve,
podnijela i istrpjela sve,
i prolila svoju posljednju suzu.

- *Victor Hugo*

I DREAMED A DREAM



**ALI TIGROVI SU STIGLI
NOĆU, S GLASOVIMA
MEKIM POPUT GROMA
DOK KIDAJU TI SVAKU
NADU, DOK TI SNOVE
PRETVARAJU U SRAMOTU**

“Koji god scenu odabrali, u njoj ima nečeg jezovitog, predivnog, šokantnog i nečega što vam na nevjerovatno način može promijeniti život.”
ANNE HATHAWAY O SVOJEM ISKUSTVU NA SETU

“Anne Hathaway je nevjerovatno dobar katalizator koji zna kako nešto odglumiti kroz pjesmu.”

TOM HOOPER



PRIMI ME ZA RUKU
I VODIT ĆU TE DO
SPASENJA PRIHVATI
MOJU LJUBAV
JER LJUBAV TRAJE
VJEČNO

Na kraju smo okupili
nevjerojatnu glumačku
ekipu iz snova.”

ERIC FELLNER

U SVOJEM ŽIVOTU VIŠE NISAM SAM
JER JE KONAČNO LJUBAV MOG
ŽIVOTA TOLIKO BLIZU.



SRCE PUNO SVJESTLOSTI

“Cosette je glavni izvor
svjetlosti i nade i ljubavi -
istinske ljubavi - u ovoj priči.”

AMANDA SEYFRIED



COSETTE

AMANDA SEYFRIED

Biskup je uzrok potonuća vrlina;
Cosette donosi zoru ljubavi
- *Victor Hugo*



MARIUS

EDDIE REDMAYNE

U svim je kušnjama bio suzdržan,
a ponekad čak i oduševljen
tajnom snagom u sebi

- *Victor Hugo*

OVDJE SU RAZGOVARALI
O REVOLUCIJI,
OVDJE SU ZAPALILI PLAMEN,
**OVDJE SU PJEVALI
O "SUTRA",
A SUTRA NIKAD
NIJE STIGLO.**

DOVEDI GA KUĆI




“Ovo nikad ranije nije napravljeno u
ovolikom obujmu... i nevjerovatno je
poseban osjećaj biti dijelom toga. Svi
članovi glumačke i filmske ekipe imaju
istu dozu strasti.”

EDDIE REDMAYNE



SRCE PUNO



DA STE JU VIDJELI DANAS
MOGLI BISTE ZNATI KAKO JE
BITI POGOĐEN U SRCE
TRENUTKOM UŽITKA
BEZ DAHA

O LJUBAVI

KAD IZGUBIM PUT
ZATVORIM OČI I
ON ME PRONAĐE

SAMA

“Éponine je lik kojeg sam gorljivo željela glumiti. Ponekad jednostavno čujete glazbu i ona u vama probudi reakciju - i to je upravo ono što je Éponine učinila meni.”

SAMANTHA BARKS



ÉPONINE

SAMANTHA BARKS

Ostvarila je dvostruki
napredak - prema
svjetlosti i prema jadu.
- *Victor Hugo*

SVE

IMA NEKU

MALU CIJENU!





THÉNARDIÉRI
SACHA BARON COHEN
HELENA BONHAM CARTER

“Zastrašujući par, Thénardiéri, brak lukavstva i bijesa.”

- *Victor Hugo*

ZA BIJEDNIKE
ZEMLJE POSTOJI
PLAMEN ŠTO NIKAD
NE GASNE.
I NAJMRKLIJA NOĆ
ĆE ŠVOJEM KRAJU
DOĆ I SUNCE
ĆE SE DIĆI...



“Ideja da u svakom kadru svaki lik pjeva uživo je - zastrašujuća. Pokušavamo učiniti nešto što nikad ranije nije napravljeno. I to je uzbudljivo. Za to živimo. Ponekad nam iskida živce. Mislim da su mjuzikli Mount Everest filmske umjetnosti. A Tom je na njegovom vrhuncu. Radi se o snu redatelja i o hrabrosti, o odlučnosti i strasti redatelja koji postavlja standard. Pokušavam to oživjeti što bolje mogu.”

HUGH JACKMAN



GLAZBA ISKAZUJE
ONO ŠTO SE NE MOŽE
PRETOČITI U RIJEČI
I ŠTO SE NE MOŽE
PREŠUTJETI

- Victor Hugo



Jadnici

LES MISÉRABLES™

UNIVERSAL PICTURES PRESENTS IN ASSOCIATION WITH RELATIVITY MEDIA A WORKING TITLE FILMS/CAMERON MACKINTOSH PRODUCTIONS
A FILM BY TOM HOOPER HUGH JACKMAN RUSSELL CROWE ANNE HATHAWAY AMANDA SEYFRIED "LES MISÉRABLES" EDDIE REDMAYNE
WITH HELENA BONHAM CARTER AND SACHA BARRON COHEN

CASTING BY NINA GOLD EDITORS MELANIE ANN OLIVER CHRIS DICKENS ACE PRODUCTIONS DESIGNER RYE STEWART
DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY DANNY COHEN BBC MUSIC SUPERVISOR BECKY BENTHAM

ORCHESTRATIONS BY ANNE DUDLEY STEPHEN MITCALFE MUSICAL THEATRE STEPHEN BROOKER

MUSIC PRODUCERS ALAIN BOUBLIL CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG ANNE DUDLEY CO-PRODUCER BERNARD BELLEW
EXECUTIVE PRODUCERS LIZA CHASEN ANGELA MORRISON NICHOLAS ALLOTT F RICHARD PAPPAS MUSIC BY CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG
LYRICS BY HERBERT KRETZMER SCREENPLAY BY WILLIAM NICHOLSON ALAIN BOUBLIL CLAUDE-MICHEL SCHÖNBERG HERBERT KRETZMER
PRODUCED BY TIM BEVAN ERIC FELLNER DEBRA HAYWARD CAMERON MACKINTOSH

BASED ON THE ORIGINAL STAGE MUSICAL BOUBLIL AND SCHÖNBERG'S LES MISÉRABLES (DIRECTED BY TOM HOOPER)

WWW.LESMISERABLESFILM.COM [/LESMISMOVIE](https://www.facebook.com/lesmismovie)

© 2012 UNIVERSAL STUDIOS. ALL RIGHTS RESERVED.



SIJEČANJ 2013 U KINIMA